

# Indice

p. vii    *Presentazione*

## Il ritorno del guerriero

- |    |  |
|----|--|
| 3  | 1. L'antefatto                                     |
| 6  | 2. Il racconto dei reduci                          |
| 10 | 3. Memoria e poema                                 |
| 13 | 4. Il genere e l'architettura dell' <i>Odissea</i> |
| 14 | 5. I sei blocchi dell' <i>Odissea</i>              |
| 18 | 6. Attualità e ricordo                             |
| 20 | 7. Prospettive dell' <i>Odissea</i>                |
| 23 | 8. Achille e Odisseo nell' <i>Iliade</i>           |
| 25 | 9. Le «astuzie» dell'intelligenza                  |
| 28 | 10. Odisseo guerriero sagace                       |
| 32 | 11. Sopportazione e prudenza di Odisseo            |
| 35 | 12. L'ombra di Hermes                              |
| 42 | 13. Atena ausiliatrice                             |
| 45 | 14. Interludio metodologico                        |
| 49 | 15. Il Proemio                                     |
| 52 | 16. Primo prologo sull'Olimpo                      |
| 54 | 17. Simultaneità e successione                     |
| 56 | 18. La <i>Telemachia</i>                           |
| 58 | 19. Telemaco e Atena. Il rito di passaggio         |
| 65 | 20. L'assemblea e la partenza                      |
| 73 | 21. Nestore a Pilo                                 |
| 83 | 22. Menelao a Sparta                               |
| 92 | 23. Menelao in Egitto                              |

|       |   |
|-------|---|
| p. 96 | 24. Conclusione della <i>Telemachia</i>                   |
| 99    | 25. Da Ogigia a Scheria                                   |
| 113   | 26. Nausicaa  |
| 119   | 27. Il palazzo di Alcinoo                                 |
| 127   | 28. La vita dei Feaci                                     |
| 135   | 29. I Ciconi  |
| 137   | 30. Aspetti simbolici del viaggio                         |
| 139   | 31. I Lotofagi  |
| 141   | 32. L'isoletta di fronte alla terra dei Ciclopi           |
| 144   | 33. L' <i>aristia</i> di Odisseo nella terra dei Ciclopi  |
| 153   | 34. Eolo caro agli dèi e i Lestrigoni                     |
| 158   | 35. Circe maga e dea                                      |
| 166   | 36. <i>Nekyia</i> . La visione dei Morti                  |
| 179   | 37. Da Circe a Calipso                                    |
| 187   | 38. Racconto e canto. Il vero e il falso                  |
| 191   | 39. L'ordine dei viaggi: morte e ospitalità               |
| 193   | 40. Verso Itaca. Il destino dei Feaci                     |
| 196   | 41. Itaca. Il risveglio                                   |
| 202   | 42. L'incredulità di Eumeo                                |
| 208   | 43. Il ritorno di Telemaco da Sparta                      |
| 214   | 44. L'incontro di Telemaco col padre                      |
| 220   | 45. Il riconoscimento del cane Argo                       |
| 227   | 46. La lotta con Iro                                      |
| 235   | 47. Intermezzo. <i>Hybris</i> e successione               |
| 240   | 48. Il colloquio con Penelope                             |
| 248   | 49. Odisseo in casa                                       |
| 252   | 50. La gara con l'arco                                    |
| 259   | 51. La strage dei pretendenti                             |
| 266   | 52. La meta finale: l'antico letto                        |
| 272   | 53. Conclusione dell' <i>Odissea</i> : il padre e i patti |
| 278   | 54. Conclusioni generali                                  |
| 281   | <i>Abbreviazioni bibliografiche</i>                       |
| 289   | <i>Indice dei nomi</i>                                    |